

# 2025年名フィル「第九」オーディション要領

## 1 日時

- ① 8月 8日 (金) 18:45~19:30 男声 (テノール)
- ② 8月 8日 (金) 19:45~20:30 男声 (ベース)
- ③ 8月15日 (金) 14:00~15:00 ソプラノ
- ④ 8月15日 (金) 15:15~16:15 アルト
- ⑤ 8月15日 (金) 16:30~17:30 ソプラノ
- ⑥ 8月15日 (金) 17:45~18:45 アルト
- ⑦ 8月15日 (金) 19:00~19:45 男声 (テノール、ベース)
- ⑧ 8月22日 (金) 18:45~19:30 女声 (ソプラノ、アルト)
- ⑨ 8月22日 (金) 19:45~20:30 女声 (ソプラノ、アルト)
- ⑩ 8月29日 (金) 19:00~19:45 <予備日>

ソプラノ③⑤⑧⑨、アルト④⑥⑧⑨、テノール①⑦、ベース②⑦ から選んでください。

\*①~⑨に都合が見つからない場合は⑩を申込

受付はそれぞれ15分前から 東桜会館 1階 第1会議室で行います。

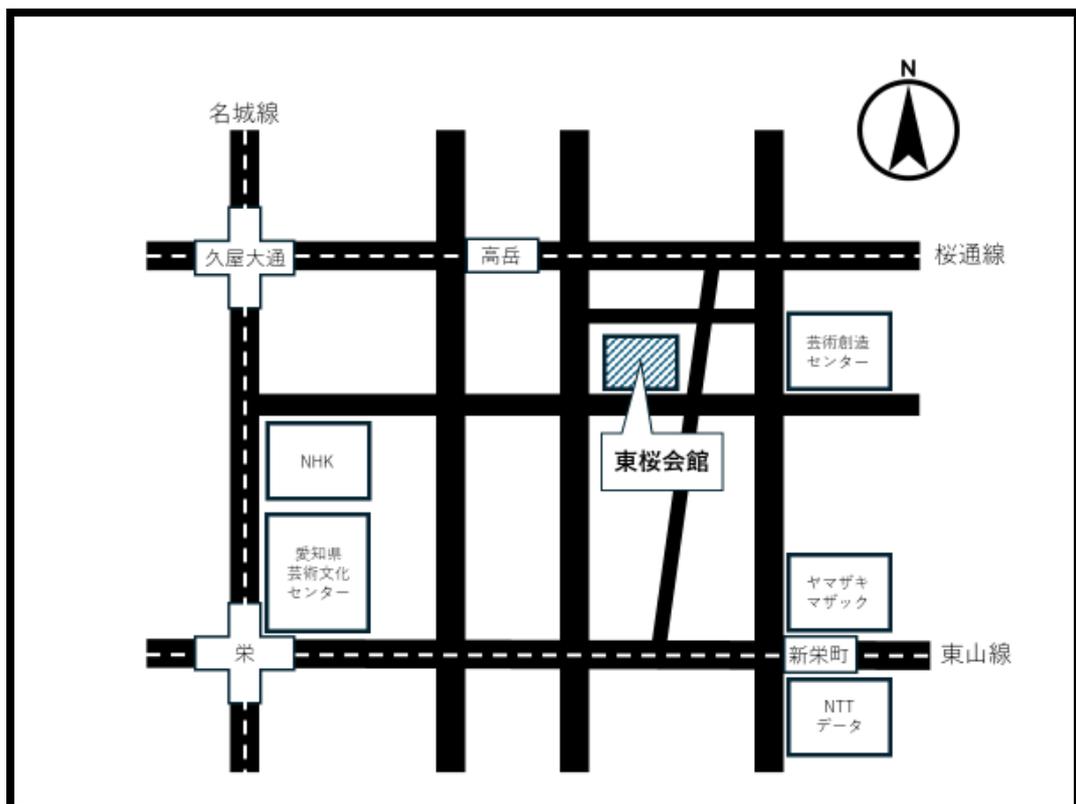
## 2 オーディション会場

[東桜会館] 名古屋市東区東桜2丁目6番30号

地下鉄東山線「新栄町」駅 1番出口より徒歩5分

桜通線「高岳」駅 3番出口より徒歩5分

\*駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。



### 3 オーディション内容

- ・ 第九出演経験者 (当連盟の第九演奏会に限りません)

下記の部分を無伴奏ドイツ語で歌ってください。

- ・ 第九未経験者

下記の部分を階名または「ma」など、ご自分の出しやすい母音で歌ってください。

ソプラノ 6 7 8 ~ 6 9 2 小節

アルト 6 5 5 小節アウフタクト ~ 6 7 0 小節

テノール 6 6 2 ~ 6 7 8 小節

ベース 6 6 3 ~ 6 8 0 小節

- ・ 女声のみ (第九経験の有無に関わらず)



### 4 予定した日時・会場に参加できなくなった方は、以下まで必ず連絡してください。

第九プロジェクトチーフ 川井 [kkkawai-9@yahoo.co.jp](mailto:kkkawai-9@yahoo.co.jp)