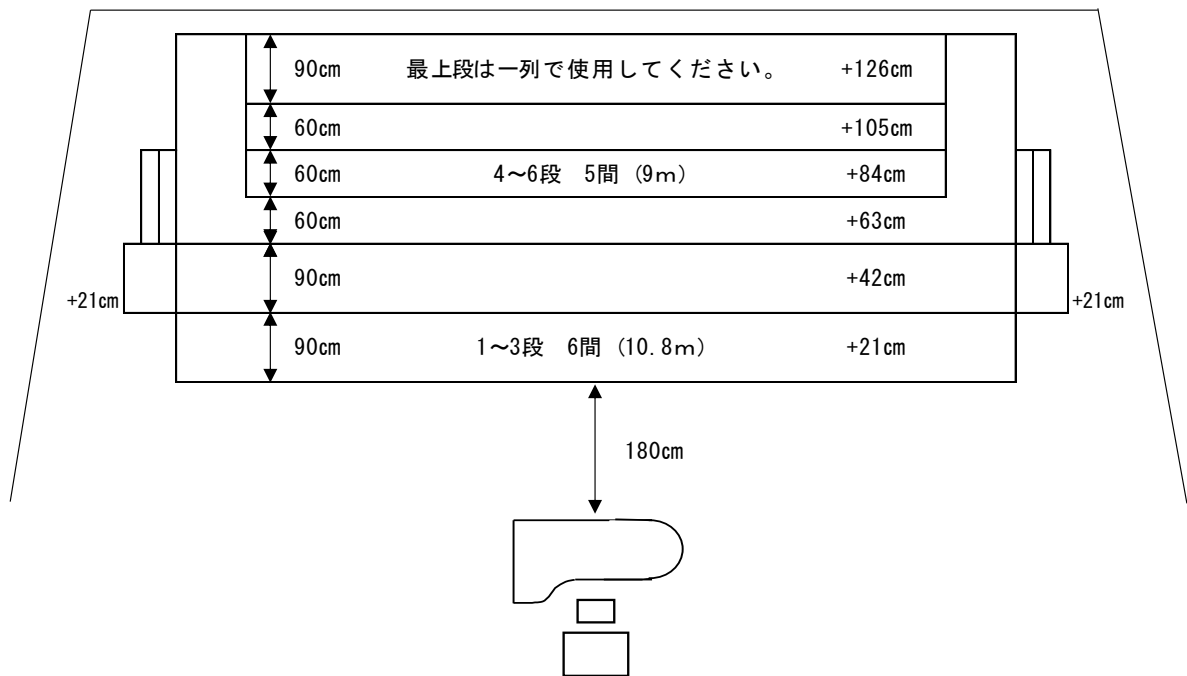


# 第64回 愛知県合唱コンクール ステージ設置申込書

	出演順	
団体名		種別 混声 男声 女声 同声
部門・部	中学混声 中学同声 高校A 高校B 大学ユース 室内 同声 混声	
出演人数	指揮者・伴奏者・譜めくり者を除き 女性 名 / 男性 名 / 合計 名	
楽器の使用	使用しない ピアノ その他 (	
ピアノの大屋根	閉 小開 (コマ) 半開 全開	
ピアノの位置	中央固定のみ (スタインウェイ フルコンサート ピッチ442Hz)	
指揮台	要 不要	譜面台 要 不要



ピアノ以外の楽器を使用の場合、必要な譜面台、椅子などの数を記入

車椅子の使用など、特に配慮が必要な場合は記入してください