

第 65 回 愛知県合唱コンクール 参加要項

概 要

1. 主 催 愛知県合唱連盟・朝日新聞社・(一財)稲沢市文化振興財団
2. 後 援 稲沢市教育委員会
3. 日 時 【中 学 生、大 学 ユ ー ス の 部】 2025 年 8 月 2 日 (土) 午前 10:30 開会 (予定)
【高校、室内・同声・混声合唱の部】 2025 年 8 月 3 日 (日) 午前 10:30 開会 (予定)
4. 会 場 名古屋文理大学文化フォーラム (稲沢市民会館) 大ホール
〒492-814 稲沢市正明寺 3-114 名鉄名古屋本線国府宮駅 徒歩 15 分
5. 入 場 料 一般 1,000 円 小・中・高生 500 円 (両日入場可・プログラム付き)
6. 審 査 員 荻野砂和子 (声楽) 小沢優子 (評論) 片野秀俊 (合唱指揮)
小林史子 (声楽) 近野賢一 (声楽) 五十音順 敬称略
7. 出演資格 部門・出演区分・出演人数・出演資格・演奏等は、別紙「愛知県合唱コンクール開催規程 (2025 年 1 月 1 日改定)」に基づきます。
新規加盟の場合は、2025 年 5 月までの理事会で加盟を承認されている必要があります。
8. 出 演 順 各部門・グループ内の出演順は、出演順抽選会での抽選により決定します。

参 加 申 込

1. 申込方法 (WEB からお申し込みください。郵送、ファックス、メール等での申し込みは受け付けません)

- ① 以下の URL にアクセスするか、右の二次元コードを読み取り、
参加申込みフォームに必要事項を入力して送信してください。
〈参加申込みフォーム〉

<https://forms.office.com/r/9cc0rB6Tm4>

(当連盟ホームページからもアクセスできます)

- ② 送信後、受付確認メールが届きますので、メール内のリンクから
「指揮者・伴奏者・伴奏楽器・ステージ配置」、「演奏曲・演奏時間・大型バス」の各フォームの入力・送信をお願いします。

【入力についての注意事項】

- ・一時保存はできません。
- ・修正する場合は、各フォームから再度入力し直して送信してください。

※ 団内処理等で紙面の申込用紙が必要な場合は、当連盟ホームページからダウンロードしていただけます。



2. 申込期限

- ① 申込締切は 6 月 12 日 (木) 23:59 までです。
- ② 締切日以降は受け付けません。
- ③ 締切日以降は演奏曲目及び演奏順の変更はできません。出演人数の増員はコンクール当日まで可能です。

3. 参加費

- ① 部門・部ごとの参加費は以下の通りです。

中 学 生 部 門	1 団体につき 10,000 円 + 1 0 0 円 × 出演人数
高 等 学 校 部 門	1 団体につき 10,000 円 + 3 0 0 円 × 出演人数
大 学 ユ ー ス の 部	1 団体につき 10,000 円 + 7 0 0 円 × 出演人数
室内・同声・混声合唱の部	1 団体につき 10,000 円 + 1,000 円 × 出演人数

- ② 参加費は申込締切後に確定します。「参加費等納入のご案内」を送付いたしますので、記載されている期限までに納入してください。
- ③ 増員の際は、事務局までご連絡の上、当日お支払いください。
- ④ 締切日以降の出場辞退および出演者減による参加費の払い戻しはいたしません。

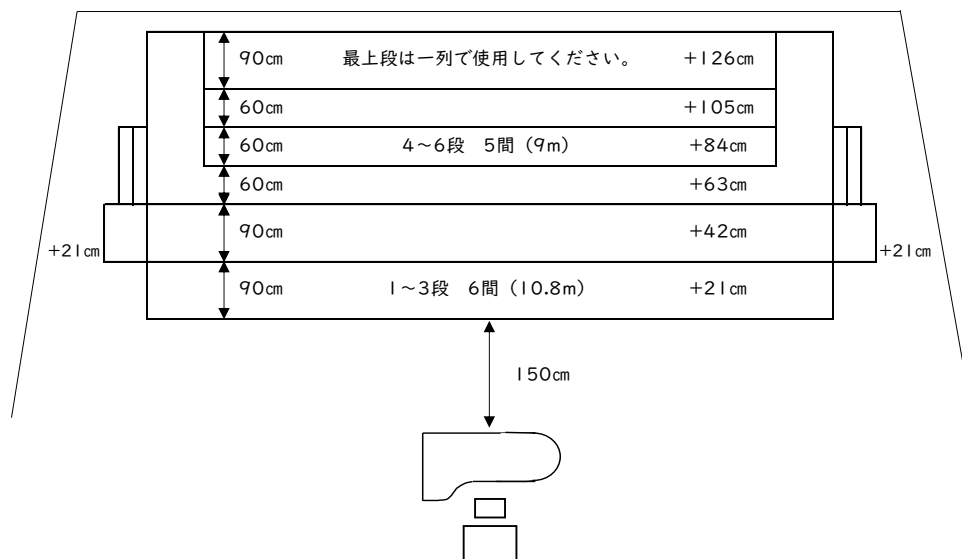
4. 演奏曲について

- ① 『合唱名曲シリーズ No. 53』（課題曲集）を必ず出演人数分を購入してください。（中学生部門を除く）
- ② 自由曲の選曲は、著作権法に抵触しない楽譜を団員数分用意できる曲で行ってください。
- ③ 自由曲楽譜の提出の詳細は、別紙「自由曲の楽譜提出についての注意」の2～5をご覧ください。
- ④ 審査用に自由曲の楽譜5部を、6月21日（土）の出演順抽選会の時に提出してください。その際、自由曲の曲名・作曲者等がわかるページの写し（A4 サイズ）を併せて提出してください。（プログラム作成作業時に使用します）

※当日提出できない場合は7月4日（金）までに郵送等により提出してください。

5. 伴奏楽器及びステージ図

- ① ピアノ（スタインウェイ ピッチ 442Hz）1台は主催者で準備します。ピアノ位置は原則中央固定とします。
- ② その他の楽器を使用する場合は使用団体にて用意し、その諸経費についても使用団体の負担とします。
また、その他の楽器の位置については申込フォームに入力いただき、当日の設置は使用団体で行ってください。
- ③ 譜めくりが必要な場合は、各団体で手配してください。
- ④ ステージ図は以下の通りです。



6. 愛知県合唱コンクール開催規程変更について

- ・全日本合唱コンクール参加規程変更に伴い、愛知県合唱コンクール開催規程を変更いたしました。
- ・特に中学生部門について主な変更点は以下の通りです。

- ① 名 称：「中学校部門」から「中学生部門」への変更。
(関連条文 愛知県合唱コンクール開催規程（以下「開催規程」という）第7条第1項(1)他)
- ② 参加資格：単一中学校の合唱部もしくは中学生相当年次で構成される合唱部・団。
(関連条文 開催規程第10条第1項(1)、第2項(1))
- ③ 団 体 名：学校名が入ってなくても構いません。
(関連条文 開催規程第10条第1項(1)、第2項(1))
- ④ 指揮者等：指揮者・伴奏者・独唱者の資格は問いません。
(関連条文 開催規程第11条)

- ・その他、加盟要件・合唱メンバー入替について明確化され、同一合唱団の参加制限も変更されております。
- ・詳細は「愛知県合唱コンクール開催規程（2025年1月1日改定）」、全日本合唱連盟ホームページ掲載の全日本合唱コンクール参加規程「基本のキ」をご確認ください。

7. その他

・以下の団体は、名簿（様式自由）をコンクール当日までに提出してください。

①中学生部門に出演する一般部門加盟団体

【名簿に記載する項目】出演者氏名、2025年4月1日現在の学年

②大学ユースの部に出演する団体

【名簿に記載する項目】出演者氏名、2025年4月1日現在の年齢

出演順抽選会

日 時：6月21日（土）11時00分より順次

場 所：朝日新聞社名古屋本社 3階 大会議室（地下鉄 伏見駅から徒歩7分）

内 容：1. ①～⑦の配付

①進行予定表 ②出演要項 ③出演者証 ④入場券 ⑤誘導図

⑥バス駐車場案内図 ⑦審査方法（単純リーグ戦方式）資料

2. 審査用楽譜5部提出

3. 出演順の抽選

【出演順抽選時間】（先着順）※各抽選時間の10分前より受付を開始します。

・中学生混声・同声……11:00～11:10

・高等学校A・B……11:20～11:30

・大学職場一般……11:40～11:50

※混雑を防ぐため、各国1名の出席をお願いします。

その他

1. 当日スケジュール（予定）※時間は前回を参考にしたもので、参加団体数により前後します。

1日目 8月2日（土）10:30 開会

10:35～ 中学生部門混声の部

12:05～ 中学生部門同声の部

15:40～ 大学ユースの部

17:00～ 講評・審査発表・表彰式

2日目 8月3日（日）10:30 開会

10:35～ 高等学校部門Aグループ

14:20～ 高等学校部門Bグループ

15:15～ 講評・審査発表・表彰式

15:50～ 室内合唱・同声合唱・混声合唱の部

18:55～ 講評・審査発表・表彰式

2. 中部大会・全国大会

① 中部合唱コンクール 豊田市民文化会館（豊田市）

9月27日（土） 高等学校部門A・B、大学ユースの部

9月28日（日） 中学生部門混声・同声の部、室内・同声・混声合唱の部

② 全日本合唱コンクール全国大会 中学生、高等学校部門 オーバード・ホール（富山市）

10月25日（土） 高等学校部門A・B

10月26日（日） 中学生部門混声・同声の部

③ 全日本小学校合唱コンクール全国大会 小学校部門 アクトシティ浜松（浜松市）

11月9日（日）

④ 全日本合唱コンクール全国大会 大学職場一般部門 佐賀市文化会館（佐賀市）

11月22日（土） 大学ユース・室内合唱の部

11月23日（日） 同声・混声合唱の部